

Uniwersytet Mikołaja Kopernika

Otwarta edukacja na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu



Maciej Pańka

Kraków 2011



Uniwersyteckie Centrum Nowoczesnych Technologii Nauczania

- Zaplecze techniczne do prowadzenia specjalistycznych zajęć dydaktycznych w trybie stacjonarnym.
- Wsparcie dla zajęć realizowanych w formie kształcenia na odległość.
- Utrzymywanie i rozwijanie systemów informatycznych wykorzystywanych w dydaktyce.
- Prowadzenie szkoleń, a także bieżąca pomoc techniczna i organizacyjna dla pracowników oraz studentów uczelni z zakresu wykorzystywania nowoczesnych technologii informatycznych.



Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
Uniwersyteckie Centrum Nowoczesnych Technologii Nauczania

Multimedialne Centrum E-edukacji oraz Wsparcia Kształcenia Osób Niepełnosprawnych



PROGRAM REGIONALNY
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



WOJEWÓDZTWO
KUJAWSKO-POMORSKIE



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Mój region w Europie

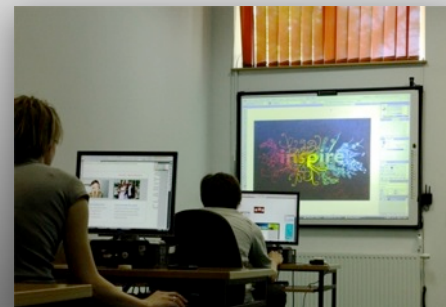
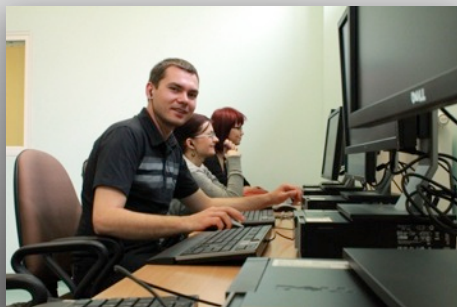
Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Kujawsko – Pomorskiego na lata 2007-2013

Otwarta edukacja na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu
Maciej Pańka, Kraków 2011



Zaplecze techniczne

- **Trzy pracownie komputerowe**
 - 16 wysokiej klasy stanowisk.
 - Tablice interaktywne, ekrany dotykowe.
 - Tablety, kamery internetowe, słuchawki z mikrofonem, itd.
 - Specjalistyczne oprogramowanie.





Zaplecze techniczne

- **Stanowiska komputerowe dla osób niepełnosprawnych**
 - Przystawki brajlowskie.
 - Drukarka brajlowska.
 - Klawiatury dla osób piszących jedną ręką.
 - Urządzenie lektorskie.
 - Oprogramowanie dla niedowidzących.





Zaplecze techniczne

- **Sala multimedialna**
 - Bogato ilustrowane wykłady stacjonarne
 - Transmisje wykładów w Internecie.
 - Spotkania wideokonferencyjne.





Zaplecze techniczne

- **Studio nagrań audio-wideo**
 - Nagrania wykładów oraz prezentacji na potrzeby e-learningu.
 - Miejsce praktyk studenckich.
 - Realizacja indywidualnych projektów studenckich / naukowych.
 - Dydaktyka (m.in. Dziennikarstwo, Sztuki Piękne, Pedagogika).
 - Różnorodne nagrania studyjne.





Portal edukacyjny

- Integracja usług informatycznych wspierających dydaktykę.
- Miejsce publikowania otwartych zasobów edukacyjnych.

The screenshot displays the 'PORTAL EDUKACYJNY UNIwersYTETU MIKOŁAJA KOPErNIKA'. The main content area features a video player titled 'Ochrona własności intelektualnej' dated 28.10.2011. The video player shows a woman speaking, with a large sun-like logo in the background. Below the video player are navigation tabs: 'Zdjęcia', 'Filmy', 'Artykuły powiązane', and 'Dokumenty'. To the right of the video player, there are two e-learning course cards: 'Uruchomienie działalności gospodarczej' and 'Bezpieczeństwo i Higiena Pracy'. The bottom of the page contains a navigation bar with icons and text for various services: 'kontakt webmaster poczta newsletter', 'umk usos moodle ucntn', 'rejestracja utwórz konto zgłoś błąd zgłoś nagranie', 'informacje notka prawna gawin e-edukacja', 'fora dyskusyjne', 'wideo-konferencje', 'blogi', 'wiki', 'USOS', and 'Moodle'.



Systemy informatyczne



UMK TV





Otwarte zasoby edukacyjne

Televizja Internetowa Uniwersytetu Mikołaja Kopernika - Otwarta edukacja

Katalog filmów

Lekarze Św. Leonarda

NASZA UCZELNIA STUDENCI KONFERENCJE NAUKOWE OTWARTA EDUKACJA KULTURA I SZTUKA

Ostatnio dodane Najwyżej oceniane Najpopularniejsze

Uczyć się będąc połączonym Uporządkować wspomnienia Lekarze Świętego Leonarda Polska prezydencja w Unii Europejskiej Śladami przestępcy



Kurs: Metodyka e-learningu

Slide Title	Duration	Status
4.2. Taksonomi...	00:04	
4.3. Procedura ...	00:04	
4.4. Treści kształt...	00:04	
4.5. Wnioski	00:04	

4.4. Treści kształcenia zdalnego

Wprowadzanie form zdalnego nauczania, tym samym zmianę metod pracy nauczyciela ma natomiast wpływ na dobór treści kształcenia programów zajęć tradycyjnych i na ogół nauczania-uczenia się mogą pojawić się nowe przedyskutowania np.

Strukturą nazywamy taki dobór i układ treści, w którym poszczególne składniki układu powiązane są ze sobą w sensowne całości przez związki treściowe i funkcjonalne.


Składniki strukturalne wiedzy naukowej:
Opis: celem opisu naukowego jest odtworzenie rzeczy, zjawisk, procesów i wydarzeń w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym
Wyjaśnienie: jest wytłumaczeniem, uzasadnieniem. Może być przyczynowe, pośrednie i definicyjne.
Ocena: wyraża się w sądach wartościujących, może być emocjonalna, techniczna itp..
Norma: wyraża się w zadaniach normatywnych i dzieli się na normy rzeczowe (językowe, prawne, techniczne itp.) i normy emocjonalne (etyczne, estetyczne) oraz nakazujące i zakazujące.

problemy psychologiczne skutecznym sposobem

Nowe treści w kształceniu zdalnym są wynikiem zmian kulturowych i zawodowych.

Zasady doboru treści kształcenia

Zasada programowania treści wymaga:



RÓWNE SZANSE DLA WSZYSTKICH

Find 00:13 / 00:17 Minutes

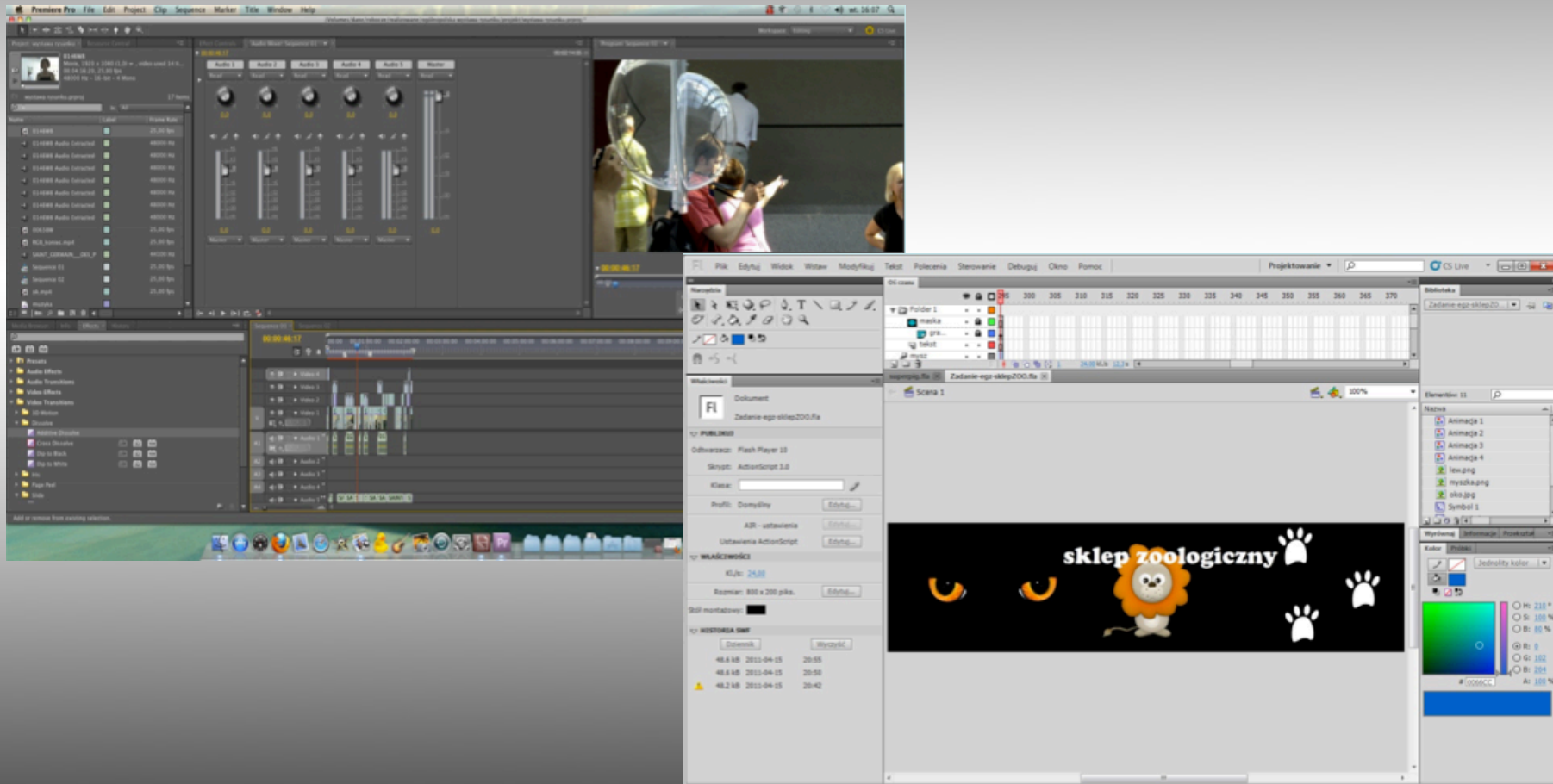


Kurs: Praca z grafiką cyfrową na potrzeby e-learningu





Kursy: Montaż audio-wideo oraz tworzenie animacji komputerowych





Kurs: Obsługa platformy Moodle

The screenshot shows the Moodle course interface. On the left, there are navigation menus for 'Aktywności' (Activities) including forums, quizzes, glossary, and resources; 'Administracja' (Administration) including editing mode, settings, roles, grading, groups, backup, restore, import, reset course, reports, questions, files, and profile; and 'Kategorie kursów' (Course categories) listing various training courses. The main content area features a large 'moodle w praktyce' logo with a graduation cap. Below the logo, a welcome message states: 'Witaj na szkoleniu e-learningowym "Moodle w praktyce". Szkolenie skierowane jest do wszystkich pracowników Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, zarówno tych którzy prowadzą już zajęcia w oparciu o platformę Moodle, jak również do tych, którzy dopiero przygotowują się do wykorzystywania tego systemu w dydaktyce. Celem kursu jest zaprezentowanie wszystkich najważniejszych funkcji i możliwości Moodla, a także przeszkolenie z zakresu obsługi każdego z dostępnych w nim modułów. W trakcie kursu dowiesz się nie tylko w jaki sposób można zakładać oraz prowadzić zajęcia na platformie Moodle, ale poznasz też bardziej zaawansowane zasoby i aktywności dydaktyczne, które się na niej znajdują.' A second paragraph explains that participation requires basic skills in Moodle and that the course is intended for both those already using Moodle and those who are just starting. It mentions that more advanced users can find questions and doubts on the forum or via email. Below the text, it says 'Kurs podzielony jest według stopnia trudności, a jego kolejne moduły są oznaczane odpowiednimi kolorami:' followed by a green banner with a graduation cap and '@' icon that reads 'Informacje dla początkujących Wymagane do skutecznego korzystania z platformy Moodle'. On the right side, there is a 'Wykonaj' (Perform) button, a 'Zaawansowane' (Advanced) link, and a 'Najnowsze wiadomości' (Latest news) section with two entries from 27 Mar, 09:16 regarding Moodle administration problems and suggestions.




Kurs: Prawo autorskie w e-learningu

Slide Title	Duration
3. Pojęcie „utworu” jako ...	00:06
3.1 Przesłanki ochrony,...	00:07
3.2 Moment powstania ...	00:07
3.3 Wyłączenia spod oc...	00:07
3.4 Brak formalizmu w p...	00:07
3.5 Opracowania cudzeg...	00:07
3.6 Zbiory, wybory, bazy...	00:07

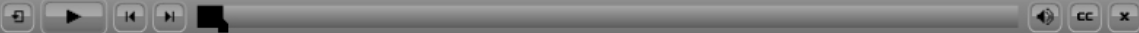
3. Pojęcie „utworu” jako przedmiotu ochrony prawno-autorskiej

- 3.1 Przesłanki ochrony, przykłady „utworów.”
- 3.2 Moment powstania ochrony – „ustalenie” utworu
- 3.3 Wyłączenia spod ochrony
- 3.4 Brak formalizmu w prawie autorskim
- 3.5 Opracowania cudzego utworu
- 3.6 Zbiory, wybory, bazy danych

Find 00:02 / 00:49 Minutes



RÓWNE SZANSE DLA WSZYSTKICH





Kurs: Otwarte zasoby edukacyjne w Internecie

3.1. Przesłanki ochrony, przykłady „utworów”

- **Przedmiot ochrony: „utwór”**
 - art. 1 pr. aut: *„utworem” jest każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia lub sposobu wyrażenia*
- „działalność twórcza”
- „o indywidualnym charakterze”
 - Ocena stosownie do okoliczności
 - Możliwość twórczości równoległej
- „utwór” a inne wykorzystywane materiały
 - Np. schematy, wzory matematyczne, modele, proste rysunki

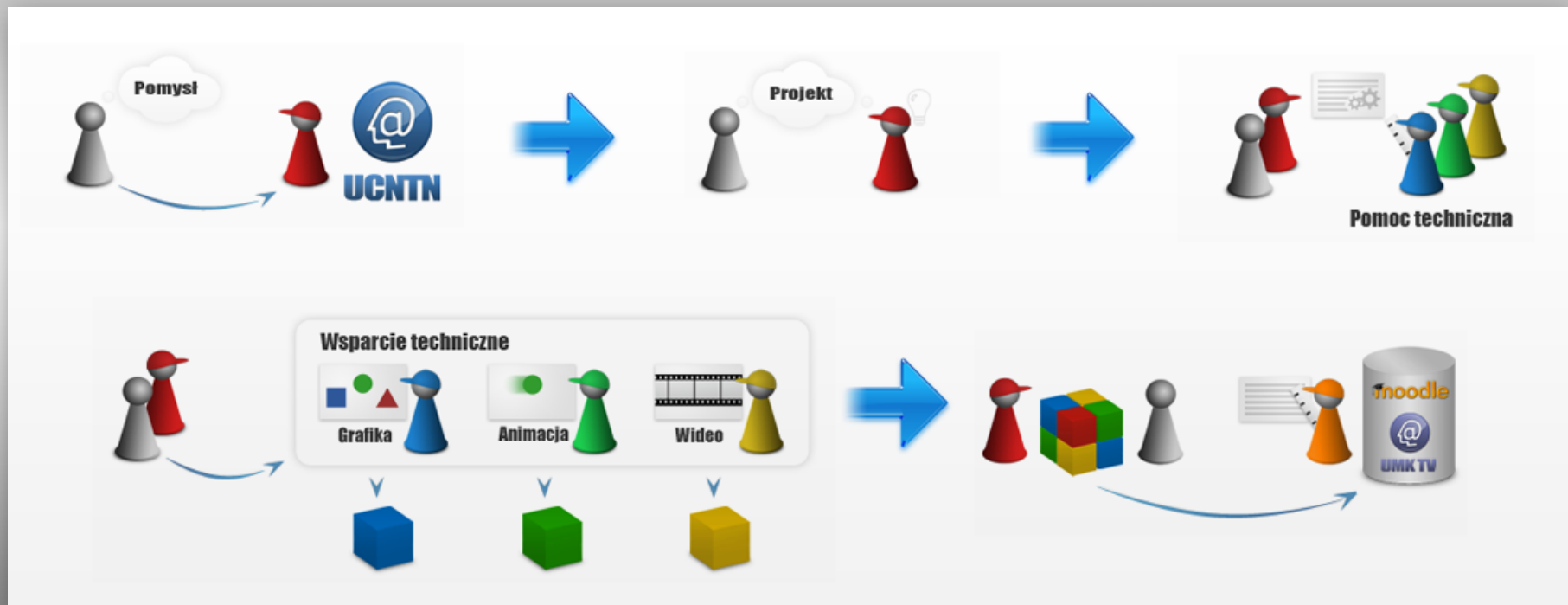
edukacja
RÓWNE SZANSE DLA WSZYSTKICH

SLAJD

Find 00:08 / 00:49 Minutes



Organizacja kształcenia na odległość





Wsparcie techniczne dla nauczycieli

- **Szkolenia dla pracowników UMK z zakresu wykorzystywania nowoczesnych technologii w dydaktyce:**
 - platformy Moodle,
 - narzędzia autorskie,
 - praca z grafiką, animacją oraz wideo.
- **Bieżąca pomoc techniczna dla nauczycieli prowadzących zajęcia z wykorzystaniem nowoczesnych technologii informatycznych.**
- **Bieżąca pomoc techniczna dla studentów uczestniczących w zajęciach on-line.**



Regularne zajęcia e-learningowe na UMK

- **Kurs e-learningowy z zakresu Ochrony Własności Intelektualnej**
 - Ok. 150 studentów różnych kierunków
- **Kurs e-learningowy z zakresu Bezpieczeństwa i Higieny Pracy**
 - Ponad 10 tys. wszystkich studentów pierwszego roku
- **Kolejne w przygotowaniu...**
 - ...dzięki Zarządzeniu Rektora, które uregulowało organizację oraz płatności dla nauczycieli za prowadzenie zajęć w trybie zdalnym.



Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
Uniwersyteckie Centrum Nowoczesnych Technologii Nauczania

Dziękuję za uwagę.

<http://www.ucntn.umk.pl>